

WORRIED MAN BLUES

Blues ustaraného muže je lidová píseň je šířena ústním podáním. Vypráví příběh muže uvězněného z neznámých důvodů: "Šel jsem přes řeku; a lehl jsem si ke spánku; když jsem se probudil, měl jsem okovy na nohou". Touží po své ztracené lásce, která je pryč. Ona odjela vlakem a opustila ho. Všechny verze se shodují na refrénu: "Trvá to ustaraně zpívat ustaranou píseň / Trvá to ustaraně zpívat ustaranou píseň / Jsem teď znepokojený, ale nebudu dlouho". Proslavili ji Carter Family (1930), Johnny Cash (1969) či Pete Seeger (1970). Pete Seeger a Johnny Cash 23.5.2010 <https://www.youtube.com/watch?v=txGQXXn51BQ>

Internetoví lektoři hry na bluegrass banjo se dělí na dvě skupiny. Jedni začínají Cripple Creekem (což je spíše instrumentálka), druzí Worried man bluesem.

Bobby Bare (Detroit City), tomu je alespoň pořádně rozumět E dur https://youtu.be/ZytlitN0cp_k

It takes a worried man to sing a worried song;
It takes a worried man to sing a worried song
It takes a worried man to sing a worried song;
I'm worried now but I won't be worried long.

I went across the river to lay me down to sleep;
I went across the river to lay me down to sleep
I went across the river to lay me down to sleep;
When I woke up there were shackles on my feet

Well around my feet were twenty-one links of chains;
Around my feet were twenty-one links of chains
Around my feet were twenty links of chains;
On each link was engraved my name.

Trvá to ustaranému člověku, aby zpíval ustaranou píseň;
Trvá to ustaranému člověku, aby zpíval ustaranou píseň;
Trvá to ustaranému člověku, aby zpíval ustaranou píseň;
Teď se bojím, ale nebudu se bát dlouho.

Šel jsem přes řeku, abych se uložil ke spánku
Šel jsem přes řeku, abych se uložil ke spánku
Šel jsem přes řeku, abych se uložil ke spánku
Když jsem se probudil, na nohách mi visely okovy

No kolem mých nohou bylo dvacet jedna článků řetězů;
Kolem mých nohou bylo dvacet jedna článků řetězů
Kolem mých nohou bylo dvacet článků řetězů;
Na každém článku bylo vyryto mé jméno.
